

--	--	--	--	--	--

код на спец.

лност "Българска филология" / магистърска програма "Опазване на българското културно наследство" (специ:

за випуска, започнал през 2018/2019 уч.година

№	код на дисциплината	Наименование на учебната дисциплина	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити	Часове - общ брой				Седмична заетост	Форма на оценяване* - и, то, ки, прод
						Всичко	Лекции	Семинарни занятия	практически упр. / хоспетиране		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

**Задължителни дисциплини**

1	Ф	3	0	1	Въведение в славянската палеография и кодикология	3	I	3	90	30	15		2+1	ки
2	К	3	0	2	Лингвистика на текста I	3	I	3	90	30	15		2+1	ки
3	К	3	0	3	Дипломантски семинар	3	I	3	90	30	15		2+1	ки
4	Ф	3	0	4	Основи на средновековната история и култура	3	I	3	90	30	15		2+1	ки
5	Ф	3	0	5	Европейска и българска културна политика. Нормативни уредби	3	I	3	90	30	15		2+1	ки
6	К	3	0	6	Дигитална хуманитаристика и културно наследство	3	II	3	90	30			2+0	ки
7	К	3	0	7	Културни реалии и език	3	II	3	90	30			2+0	ки
8	К	3	0	8	Теория и история на книжовните езици	3	II	3	90	30	15		2+1	ки
9	Ф	3	0	9	Ранносредновековните градски и манастирски центрове като културни и книжовни средища	3	II	3	90	30	15		2+1	ки

По решение на ФС съотношението аудиторна / извънаудиторна заетост на студентите е 1:1

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър

**Избираеми дисциплини – избраните дисциплини трябва да носят минимум ..... кр 17 кредита** (14 през I семестър, 3 през II семестър)

1	К	И	0	1	Византийски гръцки	И	I	3	90	30			2+0	КИ
2	К	И	0	2	Старобългарски език I	И	I	3	90	30	15		2+1	КИ
3	К	И	0	3	Увод в българската средновековна литература	И	I	3	90	30	15		2+1	КИ
4	К	И	0	4	Празничният календар на българина	И	I	3	90	30			2+0	КИ
5	Ф	И	0	5	Първопечатната и старопечатната книга в България	И	I	3	90	30			2+0	КИ
6	К	И	0	6	Глаголическо културно наследство на Балканите - минало и настояще	И	I	3	90	30			2+0	КИ
7	К	И	0	7	Електронна обработка на средновековни текстове	И	I	3	90	30			2+0	КИ
8	Ф	И	0	8	Формиране и типология на колекции от редки и ценни книги	И	I	3	90	30			2+0	КИ
9	Ф	И	0	9	Текст и образ	И	I	3	90	30			2+0	КИ
10	Ф	И	1	0	Византийско изкуство	И	I	3	90	30			2+0	КИ
11	К	И	1	1	Старобългарска агиография	И	I	3	90	30			2+0	КИ
12	К	И	1	2	Светци и святост в средновековна България и във Византия	И	I	3	90	30			2+0	КИ

13	Ф	И	1	3	Културното наследство на средиземноморския свят между Античност и Средновековие	И	I	3	90	30			2+0	ки
14	К	И	1	4	Езикът на средновековното всекидневие на Балканите	И	I	3	90	30			2+0	ки
15	К	И	1	5	Проблеми и грешки при превода от старобългарски на новобългарски	И	II	2	60	30			2+0	ки
16	Ф	И	1	6	Недвижимо средновековно културно наследство	И	II	2	60	30			2+0	ки
17	К	И	1	7	Текстология и критика на текста	И	II	2	60	30			2+0	ки
18	К	И	1	8	Средновековната менталност: човекът и светът в езика, текста и образа	И	II	2	60	30			2+0	ки
19	Ф	И	1	9	Текст и ритуал	И	II	2	60	30			2+0	ки
20	Ф	И	2	0	Конфесионални и етнически общности на Балканите	И	II	2	60	30			2+0	ки
21	К	И	2	1	Епиграфика	И	II	2	60	30			2+0	ки

По препоръка на ръководителя на магистърската програма кредити (до 6 кредита общо за двата семестъра) за избираемите дисциплини могат да се набират и от дисциплини, преподавани в други магистърски програми, включително и извън ФСлФ

**Факултативни дисциплини - минимален брой ..... кредита**

1														
2														
3														

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър

...																
50																

#### Учебни практики и курсови работи

(1 практика за цялото обучение)

№	код	Наименование на практиката	Вид – З, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити	Седмици	Часове	Форма на контрол* - и, то, ки
1	К П 0 1	Старобългарски език	З	1	1	15	15	ки
2	К П 0 2	Текстология	З	2	1	15	15	ки
3	К П 0 3	Дипломатика	З	2	1	15	15	ки
4	Ф П 0 4	Реставрация, консервация и иконопис	З	2	1	15	15	ки

(Към курса "Формиране и типология на ко.

#### Учебно-производствена практика

№	код	Наименование на практиката	Вид – З, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити	Седмици	Часове	Форма на контрол* - и, то, ки
1	Ф П 0 1	Дигитализация на културни артефакти	З	1	1	15	15	ки

#### Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Държавен изпит по .....			
Държавен изпит по .....			
.....			

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър

Защита на дипломна работа	15	септември	февруари
---------------------------	----	-----------	----------

Учебният план е приет на заседание на Факултетен съвет с протокол № ..... ..

ДЕКАН:.....

*По решение на ФС съотношението аудиторна / извънаудиторна заетост на студентите е 1:1*

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър

*По решение на ФС съотношението аудиторна / извънаудиторна заетост на студентите е 1:1*

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър

*По решение на ФС съотношението аудиторна / извънаудиторна заетост на студентите е 1:1*

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър



лекции от редки и ценни книги")

*По решение на ФС съотношението аудиторна / извънаудиторна заетост на студентите е 1:1*

форма на оценяване:  
и-изпит, то-текуща оценка,  
ки-комбинирано изпитване,  
прод.- продължава в сл. семестър