

СЪДЪРЖАНИЕ

Юбилеят и руската литература

Роман Мних | Интерпретация и реинтерпретация русской классики
в творчестве Дмитрия Чижевского 7

Нина Барковская | Юбилей писателя как средство
культурной саморефлексии 15

Михаил Лермонтов (1814-1841)

Дечка Чавдарова | Юбилей Лермонтова
в русском политическом дискурсе 24

Леслава Кореновская | М. Лермонтов и Т. Шевченко:
границы таланта гениев 30

Христо Манолакев | Печорин и Онегин (една хипотеза) 40

Людмил Димитров | Еще раз о Лермонтове и Чехове,
или как устанавливается сюжет 49

Ольга Табачникова | Пушкин и Лермонтов:
юбилейные мифы Серебряного века 59

Антон Чехов (1860–1904)

Татьяна Автухович | Юбилей и юбилейное красноречие
в зеркале чеховской пародии 73

Наталья Сакрэ | Эволюция образа врача и медицинский дискурс
в творчестве А. П. Чехова 81

Владимир Кащеев | Жизнь и смерть в рассказе Антона Чехова „Гусев“:
взгляд Петра Бицилли 90

Людмила Малинова-Димитрова | „Дядя Ваня“, София, 1908 год:
театральная стратегия одного литературного круга 114

- Иван Ланджев** | *Дамата изчезва – дамата се появява. Реинкарнацията на Ана или отговорът на Чехов* 122
- Александр Кочетков** | *Резонирующий семантический параллелизм чеховской прозы в рассказах Галины Щербаковой* 130
- Галина Коваленко** | *Пространство чеховского театра в юбилейный год (2014)* 141

Пьотр Бицили (1879–1953)

- Андрей Каравашкин** | *П.М. Бицилли – исследователь Средневековья и теоретик истории* 147
- Людмила Мних** | *Концепция Ренессанса в творчестве Петра Бицилли* 154
- Людмила Луцевич** | *Петр Бицилли об эволюции лермонтовского творчества* 162
- Галина Петкова** | *„Краткая история русской литературы“ (1934) П. Бицилли: в контексте преподавания русской литературы в Софийском университете* 170

Други юбилеи

- Илиана Чекова** | *Кирилло-мефодиевское письменное наследие и восточные славяне* 179
- Дмитрий Долгушин** | *Литературный юбилей как явление русской культуры конца 1830 – начала 1860-Х гг.: И. А. Крылов, В. А. Жуковский, Н. И. Греч, П. А. Вяземский* 192
- Галина Гуменная** | *Юбилей музея: научные традиции* 200
- Константина Пунева** | *Жизнь Льва Толстого как киносюжет* 206
- Румяна Евтимова** | *Юбилеят, останал в сянка* 213
- Валя Крумова** | *Периоди без граници или за отказа от демаркационни линии в творчеството на Иван Бунин* 220
- Коста Сандев** | *Повествователни ситуации и деконструкции на лица, портрети и маски в романа „Доктор Живаго“ от Борис Пастернак* 229
- Наталья Черняева** | *Юбилей Венедикта Ерофеева в „старых“ и „новых“ электронных масс-медиа (К 75-летию со дня рождения писателя – 24.10.2013)* 241
- Димо Димов** | *„Стая и половина“ на Бродски: поглед след 75 години* 250
- Ренета Божанкова** | *Йосиф Бродски: апология на частта* 258

In Memoriam

- Николай Звезданов (16.2.1949 – 8.11.2012)** 266
- Николай Звезданов** | *Величието и падението на самопознанието* 268